



**Universidade Federal do Ceará**  
**Instituto de Cultura e Arte**

**PLANO DE ENSINO DE DISCIPLINA**

Ano/Semestre

<b>1. Identificação</b>		
1.1. Unidade Acadêmica: Instituto de Cultura e Arte		
1.2. Curso(s): Jornalismo		
1.3. Nome da Disciplina: Design de Interfaces Gráficas		Código:
1.4. Professor(a):		
1.5. Caráter da Disciplina: <input type="checkbox"/> Obrigatória <input type="checkbox"/> Optativa		
1.6. Regime de Oferta da Disciplina: <input type="checkbox"/> Semestral <input type="checkbox"/> Anual <input type="checkbox"/> Modular		
1.7. Carga Horária (CH) Total: 64 ha	CH Teórica: 48 ha	CH Prática: 20 ha
<b>2. Justificativa</b>		
A disciplina aborda os princípios do design e da arquitetura da informação para a construção de interfaces interativas para a web e para dispositivos móveis. São ressaltadas ainda questões do em redes sociais e de avaliação e testes da interface, bem como de documentação e suporte do produto final.		
<b>3. Ementa</b>		
Princípios de interação humano-computador. Design: elegância e simplicidade. Estruturas visuais. Estilo. Arquitetura da Informação. Modelos mentais: erro humano. Design interativo: web e dispositivos móveis. Uso de mídias sociais. Prototipagem. Problemas de usabilidade. Avaliação e testes. Documentação e suporte.		
<b>4. Objetivos – Geral e Específicos</b>		
<ul style="list-style-type: none"><li>• Conhecer os princípios da interação humano-computador, do design e da arquitetura da informação.</li><li>• Promover discussão sobre questões de usabilidade e modelos mentais.</li><li>• Conhecer técnicas de prototipagem, avaliação e testes de interface.</li><li>• Explorar o design interativo, tanto para a web como para dispositivos móveis.</li><li>• Estimular a inovação e a pesquisa prática na área de design de interfaces.</li></ul>		
<b>5. Descrição do Conteúdo/Unidades</b>		<b>Carga Horária</b>
Unidade I		12 ha
- Interação humano-computador.		
- Modelos mentais: erro humano.		
		20 ha



gerência de interfaces com o usuário. Florianópolis: Visual Books, 2004.

ROCHA, Heloísa V. da e BARANAUSKAS, Maria C. Design e Avaliação de Interfaces Humano-Computador. Unicamp. 2013. Disponível em

<http://www.nied.unicamp.br/sites/default/files/livros/livro-design-avaliacao-interfaces.zip>

SCOTT, Bill; NEIL, Theresa. Designing Web Interfaces. O'Reilly, 2009.

SHNEIDERMAN, Ben. Designing the user interface : strategies for effective human-computer interaction. 6a ed. Massachusetts: Addison-Wesley, 2016.

TIDWELL, Jenifer. Designing Interfaces. 2nd Ed. O'Reilly. 2011.